ANGE EXQUIS

GALERIE RENESSANS – FIRENZE (ITALIE) 04/04/2009 – 04/05/2009

INVITATION





Ange Exquis "L'Angelo e' strano...dice l'Angelo"

4 Aprile - 4 Maggio

La S.V è invitata all'inaugurazione della mostra Sabato 4 Aprile alle ore 18.00

Renzo Mezzacapo - Direttore Artistico

Espongono:

Jean-Pierre Alaux, Sergei Aparin, Anne Bachelier, Jean Bailly, Patrizia Comand, Yo Coquelin, Raffaele De Rosa, Željko Đjurović, Zoran Ivanovic, Alexandra Jontschewa, Lukáš Kándl, Aleš Krejča, Ugo Levita, Vlada Mirkovic, Hans-Peter Müller, Martin-Georg Oscity, Alexej Ravski, Reinhard Schmid, Eli Tiunine, Petre Velicu, Pavel Žáček, Siegfried Zademack, Olivier Zappelli.

Renessans Art Gallery

Via Ghibellina 152/r, 50122 Firenze - tel 055 2477353 - e-mail renessans@libero.it - orario di apertura 10.00 - 12.30 / 15.30 - 19.30 chiuso i festivi



AFFICHE/POSTER

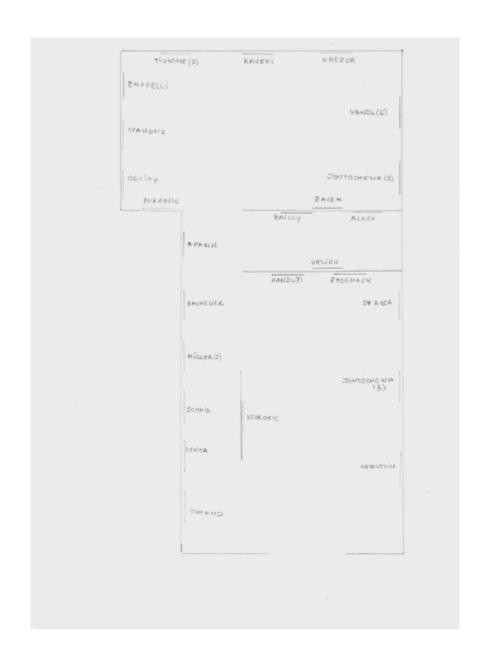


INSTALLATION

25 TABLEAUX: 25 WORKS:

COMAND - LEVITA - SCHMID - MÜLLER2 - BACHELIER - KANDL7 - ZADEMACK - DE ROSA - JONTSCHEWA3 - COQUELIN - DJUROVIC - APARIN - VELICU - ALAUX - BAILLY - MIRKOVIC - OSCITY - IVANOVIC - ZAPPELLI - TIUNINE2 - RAVSKI - KREJCA - KANDL6 - JONTSCHEWA2 - ZACEK























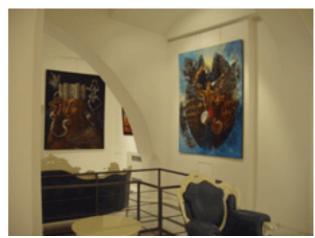












VERNISSAGE / OPENING

ARTISTES PRESENTS/ATTENDING ARTISTS: COMAND – JONTSCHEWA – KÁNDL – LEVITA - MÜLLER – OSCITY – SCHMID - ZADEMACK



Reinhard Schmid, Françoise Kandl, Lukas Kandl, Patrizia Comand, Siegfried Zademack, Yo Coquelin, Renzo Mezzacapo, Alexandra Jontschewa, Ugo Levita, Hans-Peter Müller Libellule Ltd.























Nous avons terminé la soirée dans un restaurant italien fort sympathique We ended the event in a typical italian restaurant.











MEDIA TV

La télévision Tele Toscana a fait un reportage de 9 minutes 49 secondes . Vous le trouverez sur http://angel.art-surreal.de/video/video1.htm

Tele Toscana gave a 9 minutes 49 seconds report about our exhibition. You will find it on http://angel.art-surreal.de/video/video1.htm

PRESSE

Malheureusement la galerie n'a pas récupéré les coupures de presse. Unfortunately, the gallery didn't collect the press reports.

www.intoscana.it:



Ange Exquis. L'Angelo e strano dice l'Angelo

Alla Renessans Art Gallery di Firenze è aperta una mostra di particolare rilevanza: 23 artisti europei che dipingono sotto il comune denominatore dell? Arte Fantastica esporranno 23 grandi opere (cm. 195 x 162) e molte altre di varie dimensioni, fino al 4 maggio

La mostra ha come oggetto l' "Angelo", riscoperto dall' immaginario fantastico come risultato dell'immediata corrispondenza, altamente liberatoria, tra inconscio e gesto pittorico. La coscienza, secondo la visione del Surrealismo, del quale l' Arte Fantastica è una branchia, non deve esercitare alcun controllo morale o razionale sui risultati finali, ma liberare il gesto creativo dai vincoli dei canoni estetici prestabiliti o dai tabù del sogno. Nascono così immagini che affondano nelle esperienze ancestrali che dall' inizio dei secoli hanno stratificato antiche paure e visioni fantastiche, paure e visioni che riemergono dal nostro inconscio divenendo, ancora oggi, più vere del vero. L' Arte Fantastica va quindi intesa come tutto ciò che ha come soggetto esplicito o fonte di ispirazione quella componente dell'immaginario umano in cui ricorrono ambientazioni e personaggi elaborati spiccatamente dalla fantasia, non di rado onirici, o ispirati alla mitologia, alla fiaba, ad un immaginario pieno di meraviglie e di magia, o ad un futuro immaginario altrettanto pieno di meraviglie e di avvenimenti inspiegabili. E' il "fanciullino" che, liberato dai condizionamenti della civiltà delle regole e dei divieti, esprime la sua dimensione creativa altamente liberatoria e, talvolta, poetica.

Renzo Mezzacapo - Direttore Artistico

06.04.2009

VISITEURS/VISITORS

Environ 4 500 personnes ont visité l'exposition. We had about 4 500 visitors.

